

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICA  
PRIVADA KHIPU**

**Programa de estudios Administración de Empresas Turísticas y  
Hoteleras**



**Trabajo de investigación**

**Aprovechamiento de los recursos turísticos en la comunidad campesina de Ampay del  
distrito de Pisac, Cusco 2023**

**Línea de investigación:**

Desarrollo social

**Presentado por:**

Nelson Quinto Huaranca

Código ORCID: 0009-0000-8808-5974

Para optar al grado académico de bachiller  
Administración de empresas turísticas y  
hoteleras

**Asesor:**

Dr. Rafael Aquize Estrada

Código ORCID: 0000-0001-7103-7773

**CUSCO – PERÚ**

**2024**

PAPER NAME

**Aprovechamiento de los recursos turísticos en la comunidad campesina de Ampa y del distrito de Pisac, Cusco 2023**

AUTHOR

-

WORD COUNT

**7313 Words**

CHARACTER COUNT

**42399 Characters**

PAGE COUNT

**37 Pages**

FILE SIZE

**50.0KB**

SUBMISSION DATE

**Apr 10, 2024 5:46 PM GMT-5**

REPORT DATE

**Apr 10, 2024 5:47 PM GMT-5**

● **19% Overall Similarity**

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

- 16% Internet database
- 12% Submitted Works database
- 1% Publications database

## INDICE

CAPÍTULO PRIMERO.....	1
INTRODUCCIÓN.....	1
1.1. Descripción del problema .....	1
1.2. Formulación de problemas.....	3
1.2.1. Problema general .....	3
1.2.2. Problemas específico .....	3
1.3. Justificación .....	3
1.3.1. Relevancia social .....	3
1.3.2. Implicancias practicas.....	3
1.3.3. Valor teórico .....	4
1.3.4. Valor metodológico .....	4
1.3.5. Viabilidad o factibilidad .....	4
1.4. Objetivos de investigación.....	4
1.4.1. Objetivo general .....	4
1.4.2. Objetivo específicos .....	4
1.5. Delimitación.....	5
1.5.1. Delimitación temporal .....	5
1.5.2. Delimitación espacial .....	5
1.5.3. Delimitación conceptual .....	5
1.5.4. Delimitación social.....	5
CAPÍTULO SEGUNDO .....	6
MARCO TEORICO .....	6
2.1. Antecedentes de estudios .....	6
2.1.1. Antecedente internacional .....	6
2.1.2. Antecedente nacional.....	7
2.1.3. Antecedente local .....	8
2.2. Bases teóricas.....	9
2.2.1. Concepto de aprovechamiento.....	9
2.2.2. Concepto de recursos turísticos .....	9
2.2.3. Clasificación de los recursos turísticos.....	10
2.2.4. Modelos .....	11
2.2.5. Componentes del aprovechamiento de los recursos turísticos .....	11

2.3. Marco conceptual.....	16
2.4. Variable de estudio .....	21
2.4.1. Identificación de la variable .....	21
2.4.2. Conceptualización de la variable.....	21
2.4.3. Operacionalización de la variable.....	21
CAPÍTULO TERCERO .....	23
MÉTODO .....	23
3.1. Tipo de investigación.....	23
3.2. Alcance o nivel de la investigación .....	23
3.3. Enfoque de la investigación.....	23
3.4. Diseño de la investigación .....	23
3.5. Población y muestra.....	24
3.5.1. Población .....	24
3.6. Técnica e instrumentos de recolección de datos .....	24
3.7. Técnicas de procesamiento de datos .....	24
3.8. Plan de análisis de datos .....	24
Conclusiones.....	1
Recomendaciones .....	3
ANEXOS .....	5

## CAPÍTULO PRIMERO

### INTRODUCCIÓN

#### 1.1. Descripción del problema

A nivel internacional, numerosos países confrontan desafíos en el aprovechamiento de sus recursos turísticos, marcados por la sobreexplotación ambiental, presión sobre infraestructuras y servicios, desigual distribución de beneficios económicos, pérdida de identidad cultural, impactos socioeconómicos negativos y la falta de planificación sostenible. La competencia global y la homogeneización de destinos también plantean amenazas a la diversidad y autenticidad. Este panorama subraya la necesidad imperante de estrategias internacionales que promuevan un turismo equitativo, sostenible y culturalmente respetuoso, reconociendo la interconexión de los retos y de la relevancia de la cooperación global en la preservación a largo plazo de los recursos turísticos a escala mundial.

A nivel nacional, el aprovechamiento de recursos turísticos enfrenta diversos problemas. Uno de los problemas más destacados es la sobreexplotación de destinos icónicos, como Machu Picchu y Cusco, que ha llevado a la degradación ambiental y cultural. La falta de una planificación integral y sostenible en algunos lugares ha generado presión sobre las infraestructuras locales, afectando la calidad de la experiencia de viaje y la vida de las comunidades. Además, desigualdad en la distribución de los beneficios económicos entre las regiones y la carencia de participar de forma efectiva de las comunidades locales cuando se toman de decisiones turísticas son preocupaciones significativas. La necesidad de políticas que equilibren el desarrollo turístico y proteger el patrimonio cultural y ambiental es esencial para asegurar un turismo sostenible en todo el país.

A nivel local, un desafío crucial en el uso de los recursos turísticos de Cusco es la falta de enfoque en la práctica del turismo sostenible. La presión constante para atraer visitantes puede dar lugar a estrategias a corto plazo que no consideran adecuadamente la conservación del medio ambiente. La degradación de los ecosistemas locales se debe a la explotación no sostenible de recursos naturales, la producción de desechos y la falta de regulaciones para reducir el impacto ambiental. La ausencia de iniciativas de turismo responsable y educación ambiental para

visitantes y operadores turísticos a menudo perpetúa prácticas perjudiciales. Abordar este problema implica adoptar enfoques más holísticos y sostenibles que equilibren el desarrollo turístico con la preservación a largo plazo de los recursos naturales y culturales de Cusco.

En la comunidad de Ampay, se observa una preocupante falta de aprovechamiento adecuado de los recursos naturales, donde la conservación de la diversidad biológica y la naturaleza se están viendo amenazadas. Un problema importante es el que radica en la inadecuada Gestión de los recursos hídricos, con un uso descontrolado del agua, un recurso vital tanto para la agricultura como para la mejora del paisaje y el turismo local. Además, la quema indiscriminada de pastizales, resultado de la actividad humana, ha desencadenado incendios que afectan negativamente a la flora y fauna, así como también al clima local, creando un círculo destructivo que necesita ser abordado de manera urgente. Estos desafíos no solo impactan el equilibrio natural de Ampay, sino que también obstaculizan el potencial turístico de la comunidad y amenazan la calidad de vida de los pobladores.

Respecto a la dimensión de recursos históricos-patrimoniales, son muy importantes para la comunidad de Ampay, la mala intervención humana y por la falta de conocimiento de los pobladores hacen que dicho recurso no sean aprovechados correctamente, por otra parte la organización social este es un factor relevante en el desarrollo y crecimiento de los ingresos para obtener beneficios en la comunidad, sin embargo en el aspecto de política, las autoridades han descuidado totalmente la organización social, dando como resultado la pérdida de los recursos históricos-patrimoniales.

También se puede ver que en la comunidad de Ampay, los recursos etnográficos-culturales se está perdiendo rápidamente, ya que los jóvenes de esta nueva generación no lo están practicando dando resultado a que este recurso está dejando de ser una atracción para los turistas, por ende, se genera el deterioro de las tradiciones como el folklore, gastronomía, manifestaciones culturales, los ritos, costumbres, festivales, manifestaciones religiosas, artesanía. Es por eso que la forma de vida local es cada vez más baja.

Con esta problemática, se perderá la oportunidad de aprovechar los recursos turísticos, de no impulsar estas actividades turísticas estos lugares quedaran en el olvido por lo tanto la comunidad seguirá sumergida en la pobreza ya que los

comuneros no se beneficiarán con esta actividad turística, porque la comunidad cuenta con diversos recursos turísticos y culturales, de igual forma permanecerá la inadecuada organización social por parte de la comunidad siendo esto un problema para las futuras generaciones.

## **1.2. Formulación de problemas**

### **1.2.1. Problema general**

¿Cómo es el aprovechamiento de los recursos turísticos en la comunidad campesina de Ampay del distrito de Pisac, Cusco 2023?

### **1.2.2. Problemas específico**

- ¿Cómo es el aprovechamiento de los recursos naturales en la comunidad campesina de Ampay del distrito de Pisac, Cusco 2023?
- ¿Cómo es el aprovechamiento de los recursos históricos-patrimoniales en la comunidad campesina de Ampay del distrito de Pisac, Cusco 2023?
- ¿Cómo es el aprovechamiento de los recursos etnográficos-culturales en la comunidad campesina de Ampay del distrito de Pisac, Cusco 2023?

## **1.3. Justificación**

### **1.3.1. Relevancia social**

La relevancia social en la investigación se muestra como una oportunidad para la comunidad campesina de Ampay, permitiendo alcanzar la calidad de vida de los pobladores, que actualmente presentan una condición socioeconómica muy débil; es por eso que esta propuesta beneficia netamente a los comuneros de Ampay por lo tanto este problema importante, es un contexto para futuras investigaciones.

### **1.3.2. Implicancias practicas**

Esta investigación, permitirá desarrollar una iniciativa mediante la organización de los comuneros, lo que conlleva al mejoramiento de los recursos turísticos. Esto resulta en la generación de ingresos económicos y en consecuencia mejorar la calidad de vida de los integrantes de la población.

### **1.3.3. Valor teórico**

En el análisis de la variable de aprovechamiento de los recursos turísticos, se está generando un aporte teórico para la comunidad científica, ya que se profundiza en el estudio de esta variable. El estudio actual contribuye con ideas y conocimientos relevantes en este ámbito.

### **1.3.4. Valor metodológico**

Se desarrolla una ficha de observación como instrumento central para recopilar información directa y detallada. Esta ficha facilita la revisión y análisis de la variable en cuestión, permitiendo observar directamente cómo se gestionan los recursos turísticos en la comunidad de Ampay.

### **1.3.5. Viabilidad o factibilidad**

El trabajo de investigación actual, cuenta con el compromiso de los comuneros y el acceso a las zonas turísticas así también con recursos sociales, económicos y materiales para la obtención de datos.

## **1.4. Objetivos de investigación**

### **1.4.1. Objetivo general**

Describir como es y cómo debería ser el aprovechamiento de los recursos turísticos en la comunidad campesina de Ampay del distrito de Pisac, Cusco 2023.

### **1.4.2. Objetivo específicos**

- Describir como es y cómo debería ser el aprovechamiento de los recursos naturales en la comunidad campesina de Ampay del distrito de Pisac, Cusco 2023.
- Describir como es y cómo debería ser el aprovechamiento de los recursos históricos-patrimoniales en la comunidad campesina de Ampay del distrito de Pisac, Cusco 2023.
- Describir como es y cómo debería ser el aprovechamiento de los recursos etnográficos-culturales en la comunidad campesina de Ampay del distrito de Pisac, Cusco 2023.

## **1.5. Delimitación**

### **1.5.1. Delimitación temporal**

La investigación se desarrollo durante el periodo del 2023.

### **1.5.2. Delimitación espacial**

La presente investigación se realiza en la comunidad campesina de Ampay del distrito de Pisac.

### **1.5.3. Delimitación conceptual**

La variable de aprovechamiento de los recursos turísticos, que tiene como dimensiones los recursos naturales, los recursos históricos-patrimoniales y los recursos etnográficos-culturales, es el marco conceptual de esta investigación.

### **1.5.4. Delimitación social**

La delimitación social se concentra en la comunidad campesina de Ampay en el distrito de Pisac durante el año 2023. El estudio se enfoca en la participación activa de los comuneros y líderes comunitarios, examinando cómo afectan en el uso de los recursos turísticos. Se busca comprender la dinámica social local y las decisiones tomadas por la comunidad en relación con el desarrollo turístico sostenible.

## CAPÍTULO SEGUNDO

### MARCO TEORICO

#### 2.1. Antecedentes de estudios

##### 2.1.1. Antecedente internacional

Según el autor (Soulé, 2019) en su tesis “El aprovechamiento turístico del paisaje del Parque Nacional el Veladero, Acapulco, Guerrero” El objetivo de este estudio es evaluar el potencial turístico del paisaje para identificar las zonas que pueden utilizarse de forma sostenible dentro del Parque Nacional de El Veladero. La metodología utilizada se basa en la investigación-acción, que pretende potenciar y desarrollar el paisaje como un Sistema multidimensional que puede transformar su producto en competitivo y respetuoso con el medio ambiente tiene su población de estudio a 448 habitantes del lugar que se obtuvo las conclusiones:

**Primera:** Para promover el turismo de forma sostenible, siendo esencial una planificación adecuada del territorio. Ésta debe incluir la gestión sostenible de los recursos del paisaje, con la participación de la población en las actividades relacionadas con la conservación y revalorización medioambiental, y la evaluación de las zonas adecuadas. para diversas actividades turísticas sostenibles. El Programa de Gestión del Parque Nacional de Veladero debe incluir estas áreas, que lleva décadas sin hacerlo.

**Segunda:** Es hora de considerar un nuevo plan de desarrollo turístico sostenible para Acapulco en el Parque Nacional Veladero, que se base en la valorización de la naturaleza y las expresiones culturales, con el objetivo de fomentar un compromiso social de conocer, respetar, disfrutar y preservar el paisaje por parte de las comunidades aledañas y que los lugareños promuevan su apego e identidad ante futuros visitantes. Para Acapulco, Veladero ofrece recursos estéticos, naturales-ecológicos, productivos, históricos, de uso social, simbólicos y de identidad, mitológicos y espirituales con una gran naturalidad.

### 2.1.2. Antecedente nacional

Según al autor (QUISPE, 2019) en su tesis “el desarrollo sostenible y la organización comunitaria para el aprovechamiento del turismo vivencial en la comunidad de Luquina chico” El objetivo principal es desarrollar estrategias para la organización del Turismo Vivencial para el desarrollo sostenible de la comunidad de Luquina Chico. La investigación es cualitativa y no experimental, ya que la recolección de datos se realizará directamente en la comunidad. Se utilizará el método descriptivo para detallar la situación actual y describir las creencias, costumbres, valores, emociones y perspectivas de la población. Por último, la investigación es transaccional porque sólo recogerá información de un único momento y tiempo, la población de estudio tendrá a 80 familias que se divide en 133 habitantes del centro poblado con la tesis llego a las siguientes conclusiones:

**Primera:** Se elaboró un Plan de Desarrollo Turístico Local para la comunidad de Luquina Chico con el fin de desarrollar estrategias que fomentaran el progreso sostenible al mismo tiempo que se preservaran la autenticidad sociocultural, el patrimonio cultural y los valores tradicionales de la comunidad.

**Segunda:** Realizar un diagnóstico comunitario en Luquina Chico es crucial para identificar a los actores implicados en la organización. Crear un mapa de actores es importante para determinar quiénes contribuyen directa e indirectamente a la actividad turística local.

**Tercera:** Es esencial crear un Análisis Estratégico para identificar las estrategias de desarrollo del turismo local. Se trata de una valiosa contribución al progreso socioeconómico, que permite un turismo experiencial sin comprometer el patrimonio cultural y natural.

### 2.1.3. Antecedente local

Así mismo en Cusco (Brisayda, 2021) en su tesis titulada "Aprovechamiento de los atractivos turísticos y su incidencia en el desarrollo del turismo rural comunitario en la comunidad de Ccollana – distrito de Quehue, 2018" El objetivo de esta tesis es promover el Turismo Rural Comunitario en la comunidad de Ccollana utilizando las atracciones existentes para mejorar la economía y el bienestar de los residentes. Además, pretende dar a conocer estos atractivos para proporcionar a los visitantes experiencias diversas la metodología de la investigación que se está llevando a cabo es de naturaleza descriptiva, ya que pretende identificar y describir los distintos atractivos turísticos presentes en la comunidad. También es correlacional, ya que pretende comprender el impacto que la utilización de estos atractivos puede tener en el desarrollo del Turismo Comunitario la población de estudio consideró a 503 habitantes de la comunidad de Ccollana, llegando a las siguientes conclusiones.

**Primero:** A partir del diagnóstico de situación realizado en la comunidad de Ccollana, las actividades económicas más importantes son la ganadería y la agricultura.

**Segunda:** De acuerdo con los datos, la comunidad de Ccollana tiene atractivos que son fuertes motivadores para recibir visitas turísticas. De hecho, la mayoría de los turistas les gustaría explorar los atractivos para la comunidad y participar en el Turismo Comunitario, inspirado por una atracción reconocida internacionalmente que recibe visitas turísticas a diario. Además, casi la mayoría de las agencias de viajes han expresado su interés por incluir este tipo de turismo en sus paquetes turísticos.

**Tercera:** Aprovechando los atractivos existentes, las propuestas presentadas sirven como base para el inicio del turismo rural comunitario. Esta actividad beneficiará a los residentes y permitirá a los turistas experimentar nuevos destinos que aún no son conocidos ni están masificados.

## **2.2. Bases teóricas**

### **2.2.1. Concepto de aprovechamiento**

Según el autor (Perez, 2015) aprovechamiento se relaciona con obtener beneficio o utilidad de algo. En el caso del aprovechamiento del suelo, por ejemplo, implica explotar la tierra para obtener alimentos u otros productos beneficiosos. Un terreno que no se cultiva ni se destina a la cría de animales se considera desaprovechado. Para aprovechar la tierra, se podrían cultivar cultivos como soja, tomates o maíz, o permitir el pastoreo del ganado. En pocas palabras, el aprovechamiento implica hacer uso eficiente de los recursos disponibles para obtener resultados positivos.

Sin embargo para (Santana, 2020) Son los ingresos generados por la utilización o explotación de servicios públicos, así como los provenientes de financiamientos y aquellos obtenidos por organismos descentralizados que no posean la naturaleza de derechos, son denominados aprovechamientos. Estos ingresos representan ganancias derivadas de diversas actividades gubernamentales y contribuyen al financiamiento de servicios y proyectos públicos.

Según (Universojus, 2015) Los aprovechamientos pueden adoptar diversas formas según su naturaleza, como talas y cortas ordinarias o usuales. Al referirse a pastos y leñas, implica un derecho real sobre propiedad ajena, similar a una servidumbre. En este contexto, se refiere a la capacidad de obtener beneficios específicos de una propiedad o terreno.incluyendo la utilización de recursos naturales.

### **2.2.2. Concepto de recursos turísticos**

Según (Blog, 2022) Los recursos de turismo son aquellos elementos que generan el interés de los visitantes hacia distintos destinos y atracciones. La manera en que se preservan o mejoran constituye el foco principal. Por consiguiente, tanto las entidades gubernamentales como las privadas relacionadas con el sector turístico se esfuerzan en crear estrategias de adaptación y promoción con el fin de atraer la atención de visitantes y residentes locales.

Para (Cesuma, 2023) Los recursos turísticos comprenden elementos y características específicas del entorno, ya sean de índole natural, climática,

histórica, sociocultural, entre otros, que despiertan o pueden despertar el interés de los turistas, motivándolos a viajar. Estos recursos no se limitan únicamente a hermosos paisajes y monumentos arquitectónicos, sino que incluyen aspectos como el aire limpio, la oferta de entretenimiento y la hospitalidad de la población local, entre otros. Desde la perspectiva de la geografía recreativa, una disciplina emergente, los recursos turísticos son artefactos de origen natural o creado por el ser humano que poseen un valor recreativo definido y pueden ser aprovechados para organizar actividades recreativas, promover la salud o enriquecer la experiencia cultural.

Adicional (Rafael, 2015) Los recursos turísticos constituyen la base del desarrollo turístico y, según su atractivo y singularidad, pueden ejercer una influencia significativa en la elección del destino. Muchos de estos recursos, ya sean de carácter natural o cultural, son especialmente frágiles y poseen un valor inestimable, lo que destaca la importancia de su protección y gestión efectiva como prioridad. De no hacerlo, se podría poner en riesgo el potencial del lugar como destino turístico.

### 2.2.3. Clasificación de los recursos turísticos

Según (Cesuma, 2023) los recursos turísticos se clasifican en:

- a. **Recursos turísticos naturales** (factores climáticos, características del relieve, panoramas naturales, elementos hidrológicos, áreas boscosas, espacios de parques, zonas costeras, áreas protegidas, monumentos naturales, entre otros).
- b. **Los recursos históricos y culturales** incluyen edificaciones arquitectónicas, palacios, fortalezas, museos, esculturas, necrópolis históricas y obras de arte.
- c. **Infraestructura o recursos socioeconómicos** (alojamientos, establecimientos de comida como cafeterías y restaurantes, agencias de excursiones, campamentos, centros de recreación acuática, complejos de entretenimiento, entre otros).

Sin embargo para (Ostela, 2023) los recursos turísticos se clasifican en:

- d. **Renovables:** Se refieren a los recursos que se regeneran de manera natural.

- e. **Permanentes:** Estos recursos requieren un uso adecuado y medidas de preservación para evitar su deterioro.
- f. **Creables:** Son recursos que proporcionan satisfacción por un tiempo específico y suelen conservarse en condiciones óptimas dependiendo de la atención que se les brinde durante dicho período.

#### **2.2.4. Modelos**

##### **a. Turismo rural**

(Entorno, 2023) El turismo rural, categorizado como una variante del turismo de naturaleza (anteriormente conocido como alternativo), forma parte, junto con el turismo de aventura y el ecoturismo, de una alternativa viable para contrarrestar los efectos adversos generados por el desplazamiento masivo de individuos y la falta de conciencia y respeto hacia las comunidades locales donde tiene lugar.

##### **b. Turismo tradicional**

En la actualidad, el turismo rural ha evolucionado con nuevas perspectivas, siendo conocido ahora como turismo rural comunitario y abarcando diversas tipologías. (Mincetur, 2007).

#### **2.2.5. Componentes del aprovechamiento de los recursos turísticos**

##### **2.2.5.1. Recursos naturales**

Según (Martinez, 2018) Son factores que atraen al viajero y están vinculados con la naturaleza. Estas categorías se dividen en las relacionadas con el agua, que incluyen todos los elementos de hidrografía, y las relacionadas con la tierra, que incluyen elementos atractivos para el viaje, como flora, fauna, clima o el relieve de varios ecosistemas.

Para (Toda, 2021) Los recursos naturales son sustancias y materiales presentes en la naturaleza, como el agua y los minerales, que son aprovechados por los seres humanos para su beneficio. Estos constituyen una parte integral de los recursos, que comprenden todos los elementos que emplean las personas para satisfacer sus necesidades, junto con los recursos humanos y culturales.

También para (Paola, 2020) Los recursos naturales abarcan todos los productos de origen animal, vegetal, mineral, así como factores como el aire, las temperaturas y los vientos, entre otros. Estos elementos son generados por la naturaleza de manera inherente, independientemente de la presencia humana. Nuestro planeta pone a disposición del ser humano estos recursos de manera espontánea, los cuales son utilizados para el bienestar humano. Aunque el hombre emplea y transforma estos recursos para satisfacer sus necesidades, una gestión y organización deficientes pueden propiciar la extinción de algunos de estos bienes.

(Lara, 2021) Los elementos o bienes que la naturaleza nos proporciona y que se encuentran en el entorno natural sin haber sido alterados por la acción humana, es decir, sin intervenir en su producción se denominan recursos naturales. Está compuesto por las dimensiones siguientes:

#### **a. Naturaleza**

(Pérez, 2023) Todo lo que se ha formado naturalmente en este planeta y está incluido en la naturaleza asociada a diversas formas de vida, incluyendo animales, plantas y personas. Además, engloba aspectos como el clima y la geología terrestre. También se extiende hacia el universo, incluidas las galaxias y todo lo que contienen. En general, la naturaleza excluye los elementos artificiales creados por el ser humano.

(Ec, 2016) El vocablo "naturaleza", derivado etimológicamente del latín "natura" (de nasci, nacer) y del griego "physis" (de phyein, dar a luz), alude a la generación de cosas, incorporando usualmente las nociones de energía y actividad. Será útil simplificar las diversas acepciones de este término según si se refiere a la naturaleza de entidades individuales o a la naturaleza en un sentido más amplio.

## **b. Hidrografía**

(Definicion, 2023) La hidrografía, dentro de la geografía, se dedica a la descripción de las aguas presentes en el planeta Tierra. Asimismo, el término se emplea para referirse al conjunto de aguas en una zona o nación.

(Pérez P. , 2023) La hidrografía, en el ámbito de la geografía, se ocupa de la descripción de las aguas que existen en el planeta Tierra. Este término también se emplea para referirse al conjunto de aguas que conforman una región o un país.

## **c. Tierra**

(Paula, 2020) El concepto de tierra como un elemento productivo no se limita únicamente al suelo destinado para la agricultura o para la construcción de edificaciones e infraestructuras. Incluye, además, los recursos naturales como gas natural, agua, minerales y flora y fauna

(Pérez P. , 2023) El vocablo "tierra", de raíz latina, abarca varios usos y significados. Puede aludir al material desmenuzable que forma parte del suelo natural, al terreno destinado a la agricultura o simplemente al piso o suelo en un sentido general.

### **2.2.5.2. Recursos históricos y patrimoniales**

Según (Martinez, 2018) Son aspectos que captan la atención del viajero y están asociados con la historia y la intervención humana en el desarrollo de un lugar. La propia historia del lugar, la lengua, la población y los grupos étnicos, así como la organización social y política son recursos histórico-patrimoniales.

Sin embargo para (Hacienda, 2023) Los recursos históricos-artísticos o monumentales se refieren principalmente al patrimonio tangible o construido, evidenciado en monumentos (iglesias, castillos, centros históricos, etc.), yacimientos arqueológicos, pinturas rupestres, entre otros. Además, los eventos históricos sirven como evidencia de hechos que realmente ocurrieron, Cuando se trato de la

Primera y la Segunda Guerra Mundial, los cuales han dejado una profunda huella en el mundo. La tradición oral y escrita se emplea para preservar información y asegurar su transmisión a las generaciones futuras.

Adicional (Ensayos, 2017), Los recursos históricos de una nación, región o ciudad incluyen todos los elementos y expresiones tangibles e intangibles que las sociedades han creado a lo largo de la historia. Estos elementos son el resultado de un proceso histórico en el que la reproducción de ideas y material se convierten en factores distintivos que identifican y diferencian a ese país o región.

Está compuesto por las siguientes dimensiones:

**a. Intervención humana**

(Chile, s.f.) En el contexto del tema sobre la "Intervención Humana" en el ecosistema, se hace referencia a la influencia que nosotros, como seres humanos, ejercemos en el entorno natural mediante nuestras acciones individuales y colectivas. A pesar de las numerosas regulaciones de protección existentes, que incluyen normativas legales y discusiones en línea sobre el tema, seguimos afectando al "Medio Ambiente".

**b. Población**

(Question, s.f.), La población puede ser un país o un grupo de personas u objetos que comparten ciertas características. Incluye a toda la población bien definida sobre la que cualquier investigación desea llegar a conclusiones.

En ocasiones, los investigadores no pueden analizar a todos los miembros de una población específica, por lo que se requiere la recopilación de datos de una muestra representativa, es decir, un subconjunto de la población que es claramente identificable.

(Guillermo, 2020) En otras palabras, aunque comúnmente se utilice el término "población" Puede usarse para referirse a una comunidad humana o a otras especies animales.

Es importante destacar que el término "población" puede referirse a conjuntos de países, localidades u otras delimitaciones geográficas con autonomía política. Por ejemplo, comprender la población de una ciudad es crucial para conocer el número de personas habilitadas para ejercer su derecho al voto.

Es relevante señalar que el campo que estudia poblaciones humanas es la demografía. Esta ciencia analiza la distribución y la evolución de las poblaciones a lo largo del tiempo.

### **c. Política**

(Marín, 2021) Todos los aspectos de la vida están involucrados en la política., y se podría afirmar que la unidad más básica para que exista política es la interacción entre dos personas. En otras palabras, la política surge como un medio para resolver conflictos que puedan experimentar los individuos dentro de una comunidad.

(Pérez P. , 2023) La política se define como una actividad de toma de decisiones por parte de un grupo con el fin de lograr objetivos específicos. Además, se puede definir como una forma de ejercer el poder con el objetivo de resolver o reducir los conflictos de intereses que surgen en una sociedad.

#### **2.2.5.3. Recursos etnográficos-culturales**

Según (Martinez, 2018) Son elementos que llaman la atención de los turistas y están relacionados con la cultura y las expresiones únicas de una región. Las tradiciones, la gastronomía, el folklore, las manifestaciones artísticas y culturales, las festividades, las ferias y los mercados, los rituales, las prácticas tradicionales, los juegos populares, la arquitectura característica, la forma de vida local, las celebraciones, las expresiones religiosas y la producción artesanal son algunos de estos atractivos.

Para (Working, 2021) Por su naturaleza, los recursos culturales abarcan una amplia gama de materiales, objetos o lugares que las personas consideran de gran importancia cultural o histórica. Es común que estos recursos tengan características personales,

ceremoniales, sagradas y espirituales que requieran confidencialidad para su preservación, por lo que puede ser difícil definirlos. De hecho, intentar una definición precisa podría obstaculizar o excluir su adecuada protección. Dicho componente está compuesto por las siguientes dimensiones:

**a. Cultura**

(Rosario, 2020) A lo largo de la historia, la palabra "cultura" ha adquirido distintos significados. Inicialmente, se relacionaba con métodos de cultivo, como cuando se mencionó que las técnicas de cultura eran ineficientes. Por ejemplo, la palabra "agricultura" se refiere a la agricultura. Posteriormente, se utilizó para destacar los conocimientos que alguien tenía para emitir un juicio crítico y elaborado sobre un tema en particular. También está relacionado con la formación, la educación y el desarrollo intelectual en este contexto.

(Andrea, s.f.) La cultura se define como el conjunto de bienes materiales y espirituales compartidos por un grupo social y transmitidos de generación en generación con el propósito de guiar las prácticas individuales y colectivas. La lengua, los procesos, los modos de vida, las costumbres, las tradiciones, los hábitos, los valores, los patrones, las herramientas y el conocimiento se incluyen en esta concepción.

**b. Gastronomía**

(Miguel, 2023) La gastronomía se define como el arte de preparar platos de manera cuidadosa, prestando atención a la condimentación y la presentación. Es reconocida como el arte y la ciencia del buen comer, implicando la interacción de los cinco sentidos y creando una experiencia para aquellos que lo consumen.

(Valeria, 2021) aborda la disciplina como el arte que examina las interacciones entre el ser humano y su manera de

alimentarse, así como su conexión con el entorno cultural en el que se desarrolla la cocina.

## **Marco conceptual**

### **a. Administración**

(Myriam, 2020) La administración debe administrar de manera coordinada los recursos humanos, intelectuales, materiales, tecnológicos y financieros disponibles para lograr con éxito los objetivos. La estabilidad, el mantenimiento y el crecimiento de los grupos sociales o instituciones involucrados son los objetivos de este enfoque. El administrador es el principal actor en la gestión en este contexto.

### **b. Asociación**

Una asociación es una entidad legal compuesta por individuos u organizaciones que se unen con el propósito de lograr una meta común. Independientemente de si persiguen fines lucrativos o no, es decir, si buscan enriquecerse o tienen propósitos distintos, las asociaciones están reguladas por la legislación de cada país (o, en su caso, por la ley internacional). (Editorial E. , 2022).

### **c. Agrupación**

Usualmente empleamos la palabra en cuestión en nuestro idioma para referirnos a la reunión de personas que optan por asociarse debido a que comparten un objetivo o misión que desean lograr y desarrollar en conjunto. (Ucha)

### **d. Aplicación**

(Pérez P. , 2023). El término "aplicación" proviene del latín applicativus y se refiere a la acción y el resultado de aplicar o aplicarse. Se requiere una dosis adicional de la vacuna antes de viajar a África, la cual se administrará por vía intravenosa para acelerar el proceso. Además, este cuchillo tiene múltiples usos, como cortar quesos blandos, pelar frutas o extraer las espinas del pescado.

**e. Desarrollo**

(Osteicoechea, 2023) El desarrollo se define como El proceso de cambio y crecimiento relacionado con una situación, persona u objeto específico se conoce como desarrollo. El significado de este término varía según el contexto en el que se usa. Por lo tanto, cuando se habla de desarrollo, se pueden incluir varias facetas, como el desarrollo humano, el desarrollo económico y el desarrollo sostenible, entre otras. Se llevará a cabo un análisis de cada ámbito en el que se aplica para obtener una comprensión más completa de su significado.

**f. Distribución**

La distribución se refiere a la acción y el resultado de repartir o dividir, adoptando significados específicos según el contexto. En esencia, representa la contraposición a la concentración o acaparamiento. (Editorial, 2021).

**g. Disposición**

(Quesignific, 2020) En nuestra perspectiva, las personas constantemente hacen referencia a sus sentimientos, denominándolos "realidad". Los términos que hombres y mujeres emplean para describir lo que consideran verdadero o irreal también tienen otra connotación. Las definiciones son breves descripciones de la realidad. Las personas utilizan sus sentidos para establecer un canal de comunicación.

**h. Calidad**

La mayoría de las veces, la confianza es un atributo altamente valorado. Asimismo, se utiliza como un adjetivo que funciona como una herramienta de marketing al aplicarse a cualquier servicio, producto o marca. (Rosario, 2020)

**i. Constitución**

La Constitución tiene la responsabilidad de establecer la regulación jurídica del poder político y sirve como la norma fundamental en el sistema legal de un Estado. En este contexto, definimos el Estado como una entidad jurídica que reside en un territorio específico y ejerce autoridad sobre un grupo de personas. Este Estado también tiene responsabilidades establecidas por la Constitución. (Christian, 2021).

**j. Corporación**

Los accionistas o propietarios de la empresa, suelen asignar la administración a un grupo de personas que integran un consejo de dirección. Por lo tanto, aquellos que toman las decisiones en las corporaciones no son sus propietarios, sino los directivos o gerentes. Esta dinámica es más frecuente en empresas de mayor tamaño. (Guillermo, 2020)

**k. Comunidad**

Una comunidad es un grupo de personas que comparten una variedad de cosas, como su lugar de residencia, sus actividades, sus valores, sus roles, su idioma o su religión. Además, la existencia de objetivos compartidos hace que las personas se asocien de forma voluntaria o espontánea. (Etecé, 2020).

**l. Demografía**

El análisis de las poblaciones humanas a través de datos estadísticos, que incluye variables como la magnitud, densidad, distribución geográfica, edad, género, etnia y ocupación, recibe el nombre de demografía. (Kotler y Armstrong, 2012).

**m. Diferenciación**

Crear una oferta de mercado única para aumentar el valor del cliente (Kotler y Armstrong, 2012).

**n. Interacción**

(Pérez M. , 2023) La interacción es la interacción entre dos o más personas u objetos que tienen un cierto grado de reciprocidad. Varios campos científicos emplean esta idea, adquiriendo diferentes matices según el contexto; no obstante, siempre conserva su sentido fundamental: implica la participación de distintos objetos que se afectan y transforman mutuamente, considerando la situación y las circunstancias que los rodean.

**o. Naturaleza**

(Etecé, 2020) Al hablar de la naturaleza, generalmente nos referimos al mundo natural o material, es decir, a la totalidad de los fenómenos físicos del mundo y de los seres vivos en general. En este sentido, ni los objetos y artefactos creados por los humanos ni los procesos de intervención humana en el medio ambiente están incluidos.

**p. Objetivo**

Este concepto alude al propósito o meta que se busca alcanzar. Es aquello que motiva a las personas a tomar decisiones o perseguir sus objetivos. Sinónimos de objetivo incluyen meta, fin o destino. (Pérez M. , 2023).

**q. Precio**

La cantidad de dinero que los consumidores pagan por un bien (Kotler y Armstrong, 2012).

**r. Posicionamiento**

Permitir que un producto tenga una posición clara y favorable en la mente de los consumidores en comparación con los productos competidores (Kotler y Armstrong, 2012).

**s. Patrimonio**

El patrimonio se define como una herencia o legado, constituyendo algo recibido del pasado que forma parte de un conjunto valioso y merecedor de preservación. No obstante, el significado de este término puede variar significativamente según el campo de conocimiento desde el cual se examine. (Editorial E. , 2022).

**t. Población**

El término latino *populatio* es el origen del término "población". La palabra se usa con frecuencia para referirse al grupo de personas que viven en un lugar específico, incluso en todo el planeta. Además, permite hacer referencia a los espacios y estructuras de una comunidad o de otra subdivisión política, así como a la acción y los efectos de la población. (Pérez P. , 2023).

#### **u. Política**

(Etecé, 2021) La política se define generalmente como el conjunto de decisiones y acciones tomadas por grupos específicos con poder con el objetivo de organizar una sociedad o un grupo específico. El término "política" puede referirse a la política en su sentido más amplio (aplicada a gobiernos y naciones) o a otras instituciones, como políticas institucionales y empresariales, entre otras.

#### **v. Recursos**

(Gonzalo, 2014) La palabra "recursos" engloba elementos empleados como medios para alcanzar objetivos específicos, abarcando áreas como los recursos económicos, humanos, intelectuales y renovables. Se refiere a elementos o conjuntos de elementos que sirven como intermediarios para lograr un fin superior. Dada su definición amplia, se utiliza en varios contextos. No obstante, en algunos ámbitos, su uso tiene límites definidos debido a la importancia particular de ciertos tipos de recursos.

### **2.3. Variable de estudio**

#### **2.3.1. Identificación de la variable**

El uso de los recursos turísticos es la variable de la investigación actual.

##### **Conceptualización de la variable**

Los atractivos turísticos comprenden los elementos esenciales que contribuyen a hacer atractivo un territorio y a conformar un destino turístico que sea capaz de atraer a los visitantes, influyendo en su elección. Estos atractivos son los que estimulan y motivan el desplazamiento turístico, abarcando tanto bienes como servicios que posibilitan la experiencia turística y satisfacen las necesidades de la demanda a través de la actividad humana y los recursos disponibles..(Martinez, 2018).

#### **2.3.2. Operacionalización de la variable**

---

Recursos naturales

- Naturaleza
- Flora y fauna
- Clima

---

**Aprovechamiento de  
los recursos turísticos**

Recursos-históricos-  
patrimoniales.

- Intervención humana
- Población
- Política

---

Recursos-etnográficos-  
culturales

- Cultura
  - Gastronomía
  - Forma de vida local
-

## CAPÍTULO TERCERO

### MÉTODO

#### 3.1. Tipo de investigación

La investigación actual es de tipo básico. (Ñaupas, 2018). Desde el inicio de la curiosidad científica, se ha buscado descifrar los enigmas del origen del universo, la vida natural y la vida humana. Los primeros investigadores, filósofos y científicos, trabajaron por amor a la ciencia y la sabiduría.

#### 3.2. Alcance o nivel de la investigación

La presente investigación tiene un nivel descriptivo. Según Hernández & Mendoza (2018, págs. 108 - 109) menciona que: el propósito de los estudios descriptivos es describir las características, propiedades y perfiles de las personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se evalúe.

“una investigación es descriptiva cuando busca determinar ciertas propiedades de grupos o individuos. Por lo tanto, el objetivo de este tipo de investigación es comprender cómo o cuánto se relacionan dos o más variables, categorías o conceptos en un contexto específico. Miden cada una de las dos o más variables (presuntamente relacionadas) y luego cuantifican y analizan la relación.

#### 3.3. Enfoque de la investigación

El enfoque actual de la investigación es cualitativo, el proceso de investigación difiere de la secuencialidad y estructura rigurosa típica de los métodos cuantitativos. En lugar de seguir pasos lineales y predefinidos, la investigación cualitativa es más flexible y exploratoria. No sigue un orden estricto, permitiendo ajustes a medida que se avanza en el estudio. En lugar de comenzar con hipótesis y variables claramente definidas, se inicia con una pregunta de investigación abierta. A medida que se recopilan datos a través de métodos como entrevistas, observaciones y análisis de contenido, se busca comprender la complejidad y la diversidad de las experiencias humanas. El análisis cualitativo implica identificar patrones emergentes, temas recurrentes y construir teorías desde los datos, en lugar de probar hipótesis predeterminadas. Este método permite una comprensión más profunda y amplia de los fenómenos analizados, al mismo tiempo que captura la complejidad y subjetividad de las experiencias humanas.

## **Diseño de la investigación**

El diseño de corte transversal no experimental es el tema de esta investigación porque no se manipula la variable. Según (Hernández-Sampieri, 2018) Un estudio no experimental es aquel en el que no se crea ninguna situación, sino que se observan situaciones ya existentes y no provocadas internamente por el investigador. En la investigación no experimental, las variables dependientes ocurren y no se pueden modificar, no se tiene control directo sobre ellas ni se puede influir en ellas, ya que ya han ocurrido como sus efectos.

## **Población y muestra**

### **3.3.1. Población**

La población de esta investigación son los comuneros de la comunidad Campesina de Ampay que esta conformado por 52 familias. De quienes se recabara información a través de la ficha de observación.

## **3.4. Técnica e instrumentos de recolección de datos**

La obtención de datos en este estudio se lleva a cabo únicamente mediante fichas de observación, simplificando el procedimiento. Estas fichas registran observaciones directas, permitiendo una recopilación de información estructurada y práctica para el desarrollo del estudio.

## **3.5. Técnicas de procesamiento de datos**

La recolección de datos en esta investigación se realiza mediante fichas de observación exclusivamente. Estas fichas son diseñadas para registrar observaciones directas. Este enfoque con fichas de observación garantiza una recopilación sistemática y práctica de información crucial para el desarrollo de la investigación.

## **3.6. Plan de análisis de datos**

La investigación se enfoca en la categorización temática de los datos recopilados exclusivamente mediante fichas de observación, que abarcan observaciones directas. Se busca identificar patrones y temas recurrentes en las respuestas, buscando comprender a fondo las percepciones y experiencias de la comunidad de Ampay en relación con el aprovechamiento de recursos turísticos. La interpretación se lleva a cabo mediante una exploración detallada de las narrativas

emergentes, resaltando las voces y perspectivas clave dentro de la comunidad. Los resultados se presentarán de manera clara y contextualizada en el informe final.

## Conclusiones

**Primero:** En la actualidad, el aprovechamiento de los recursos turísticos en la comunidad campesina de Ampay revela desafíos significativos. Se evidencia una gestión desigual y en muchos casos inadecuada de los recursos naturales, históricos-patrimoniales y etnográficos-culturales, resultando en una subutilización y amenazas a la identidad cultural y natural de la comunidad. Para alcanzar un aprovechamiento óptimo de los recursos turísticos, es esencial considerarlos como activos motivadores para los visitantes. La protección y adecuación de estos recursos son fundamentales, las administraciones públicas y entidades privadas deben colaborar en estrategias de adaptación y promoción. Este enfoque no solo preservaría la riqueza de Ampay, sino que también promovería su atractivo turístico de manera sostenible, atrayendo la atención tanto de visitantes como de locales.

**Segundo:** En la actualidad, la comunidad de Ampay experimenta una subutilización y amenazas a sus valiosos recursos naturales debido a prácticas no sostenibles, lo que impacta negativamente en su atractivo turístico al descuidar aspectos cruciales como el agua, la flora y la fauna. Para revertir la situación actual, es crucial realizar una transformación que convierta los recursos de Ampay en un atractivo turístico sostenible. Esto implica la implementación de prácticas que aseguren la preservación de elementos naturales clave, como ríos, flora única y un clima diverso, atrayendo a los viajeros interesados en la naturaleza. Esta iniciativa no solo fortalecerá la oferta turística, sino que también contribuirá a la conservación a largo plazo de la riqueza natural de la zona, resaltando la importancia de la naturaleza, flora y fauna, y el clima como atractivos fundamentales para los visitantes.

**Tercero:** En la actualidad, los recursos históricos-patrimoniales en Ampay enfrentan amenazas significativas derivadas de la intervención humana inadecuada y la falta de atención a la propia historia del destino, su lengua y la organización social. La ausencia de medidas de conservación adecuadas pone en peligro la integridad de estos elementos valiosos. Para contrarrestar las amenazas a los recursos histórico-patrimoniales en Ampay, se sugiere una transformación integral que aborde la conservación y la participación comunitaria. Se destaca la importancia de preservar la historia, lengua y tradiciones como elementos atractivos para los viajeros, relacionados con el devenir histórico y la intervención humana. Estos recursos incluyen la propia historia del destino, la lengua, la población, grupos étnicos y la organización social y

política. Al revitalizar estos aspectos, no solo se protegerían elementos valiosos, sino que también se reforzaría la identidad cultural de Ampay, haciendo especial énfasis en la intervención humana, la población y la política. La meta es atraer a viajeros interesados en la riqueza cultural del destino, creando una experiencia enriquecedora que conecte el pasado y el presente de Ampay.

**Cuarto:** En la actualidad, en Ampay, los recursos etnográficos-culturales experimentan un preocupante declive, con tradiciones, festivales y manifestaciones culturales enfrentando el riesgo inminente de desaparecer, especialmente entre la juventud. Este deterioro cultural amenaza con socavar la identidad única de la comunidad y la riqueza de su herencia. Para cambiar esta tendencia, se propone una transformación integral que se centre en la participación de la juventud y la preservación activa de las tradiciones, festivales y manifestaciones culturales en Ampay. Estrategias dirigidas a involucrar a las nuevas generaciones son cruciales para garantizar la continuidad de estas expresiones culturales, que son atractivas para los viajeros y están relacionadas con la cultura y manifestaciones propias de la zona. Elementos como tradiciones, gastronomía, folklore y manifestaciones artísticas son parte de la riqueza cultural que Ampay puede ofrecer. Este enfoque no solo mantendría viva la cultura local, sino que también atraería a viajeros en busca de experiencias auténticas y enriquecedoras, resaltando la importancia de la cultura, gastronomía y forma de vida local en la oferta turística del destino.

## **Recomendaciones**

**Primero:** Se recomienda a las autoridades locales de la comunidad campesina de Ampay, líderes comunitarios y residentes adoptar un enfoque integral para superar los desafíos actuales en el aprovechamiento de los recursos turísticos. Es esencial gestionar equitativa y adecuadamente los recursos naturales, históricos-patrimoniales y etnográficos-culturales, considerándolos como activos motivadores para los visitantes. Se sugiere fomentar la participación comunitaria en la identificación de prácticas sostenibles, promoviendo la conexión entre locales y visitantes. La colaboración activa entre autoridades locales, entidades turísticas y la comunidad es fundamental para desarrollar estrategias integrales de adaptación y promoción, asegurando la protección y adecuación de los recursos. Además, se propone implementar programas educativos en colaboración con instituciones locales y diseñar estrategias de promoción que destaquen la identidad única de Ampay, atrayendo así la atención tanto de visitantes como de locales. Este enfoque no solo preservaría la riqueza de Ampay, sino que también promovería su atractivo turístico de manera sostenible.

**Segundo.** Se recomienda a los comuneros de Ampay, autoridades locales y expertos en gestión sostenible transformar los recursos naturales de Ampay en un atractivo turístico mediante la implementación de prácticas sostenibles, asegurando la preservación de elementos naturales como ríos, flora única y un clima diverso y para desarrollarlo se debe iniciar programas educativos para concientizar a la comunidad sobre la importancia de preservar los recursos naturales y implementar infraestructuras turísticas sostenibles que minimicen el impacto ambiental, como senderos ecológicos y áreas de observación controlada.

**Tercero:** Se recomienda a los comuneros de Ampay, líderes comunitarios, implementar una estrategia integral de conservación centrada en la preservación de los recursos históricos-patrimoniales, abordando específicamente la historia, lengua y tradiciones lo cual para desarrollarlo se debe iniciar programas educativos para concientizar a la comunidad sobre la importancia de conservar su historia, lengua y tradiciones, también se debe establecer comités comunitarios especializados para liderar proyectos de conservación y promover la toma de decisiones colectiva y finalmente forjar alianzas con expertos en patrimonio cultural para orientar estrategias de promoción turística que destaquen la autenticidad y riqueza histórica de Ampay.

**Cuarto:** Se recomienda a los comuneros y autoridades de la comunidad de Ampay la capacitación de un programa integral de revitalización cultural, focalizado en la conservación de tradiciones, festivales y expresiones culturales. Para llevar a cabo este programa, se recomienda comenzar con campañas de sensibilización que destaquen la importancia de preservar la herencia cultural única de Ampay. Además, se propone la creación de programas educativos en colaboración con instituciones locales, dirigidos a involucrar a la juventud en la historia y tradiciones locales. La organización de eventos culturales participativos, la formación de comités comunitarios con representantes jóvenes y el establecimiento de alianzas con expertos en turismo cultural son pasos fundamentales para liderar iniciativas sostenibles y atraer a visitantes interesados en experiencias auténticas y enriquecedoras.

## ANEXOS

### a. Referencias

- Andrea, I. (s.f.). Obtenido de <https://www.significados.com/cultura/>
- Azkue, I. (2023). Obtenido de <https://humanidades.com/organizaciones/>
- Blog, T. (2022). Obtenido de <https://www.ostelea.com/actualidad/blog-turismo/tendencias-en-turismo/que-son-los-recursos-turisticos-y-como-se-clasifican>
- Brisayda, H. (2021). *aprovechamiento de los atractivos turisticos y su incidencia en el desarrollo del turismo rural comunitario en la comunidad de ccollana – distrito dequehue, 2018. cusco.*
- Cesuma. (2023). Obtenido de <https://www.cesuma.mx/blog/clasificacion-de-los-recursos-turisticos.html>
- Cesuma. (2023). Obtenido de <https://www.cesuma.mx/blog/clasificacion-de-los-recursos-turisticos.html>
- Champagnat. (2020). *Organzacion.*
- Chile, C. (s.f.). Obtenido de <https://www.chilecubica.com/intervenci%C3%B3n-humana/>
- Christian, G. (2021). Obtenido de <https://blogposgrado.ucontinental.edu.pe/la-constitucion-y-su-importancia-como-fuente-de-derecho>
- Definicion, D. (2023). Obtenido de <https://definicion.de/hidrografia/>
- Ec, A. (2016). Obtenido de <https://ec.aciprensa.com/wiki/Naturaleza>
- Editorial, E. (2021). Obtenido de <https://concepto.de/distribucion/>
- Editorial, E. (2022). Obtenido de <https://concepto.de/asociacion/>
- Editorial, E. (2022). Obtenido de <https://concepto.de/patrimonio/>
- Ensayos, T. (2017). Obtenido de <https://www.ensayostube.com/historia/Recursos-histicos-conceptos47.php>
- Entorno, T. (2023). Obtenido de <https://www.entornoturistico.com/que-es-el-turismo-rural-y-actividades-que-se-practican/>
- Etecé, E. (2020). Obtenido de <https://concepto.de/comunidad/>
- Etecé, E. (2020). Obtenido de <https://concepto.de/naturaleza/>

Etecé, E. (2021). Obtenido de <https://concepto.de/politica/>

Fernandez, B. (2014). *Metodologia de la investigacion* (sexta ed.).

Gonzalo, R. (2014). Obtenido de <https://enciclopedia.net/recursos/>

Guillermo, W. (2020). Obtenido de <https://economipedia.com/definiciones/poblacion.html>

Guillermo, W. (2020). Obtenido de <https://economipedia.com/definiciones/corporacion.html>

Hacienda, P. (2023). Obtenido de <https://www.haciendaparaiso.com.mx/cuales-son-los-recursos-historicos/>

Hernández-Sampieri. (2018).

INEI. (2021).

Lara, M. (2021). Obtenido de <https://www.ecologiaverde.com/que-son-los-recursos-naturales-y-sus-tipos-1365.html>

Marín, A. (2021). Obtenido de <https://economipedia.com/definiciones/politica.html>

Martinez, B. R. (2018). *Recursos turisticos* (Paraninfo ed.).

Miguel, M. (2023). Obtenido de <https://www.cursosgastronomia.com.mx/blog/gastronomia/que-es-la-gastronomia/>

Myriam, Q. (2020). Obtenido de <https://economipedia.com/definiciones/administracion.html>

Ñaupas, E. a. (2018). *Metodologia de la investigacion* (Quinta ed.). Ediciones de la U.

Osteicoechea, A. (2023). Obtenido de <https://conceptodefinicion.de/desarrollo/>

Ostela. (2023). Obtenido de <https://www.ostelea.com/actualidad/blog-turismo/tendencias-en-turismo/que-son-los-recursos-turisticos-y-como-se-clasifican>

Paola, N. (2020). Obtenido de <https://economipedia.com/definiciones/recursos-naturales.html>

Paula, N. (2020). Obtenido de <https://economipedia.com/definiciones/tierra.html>

Pérez Porto, J. M. (2023). Obtenido de <https://definicion.de/organizacion/>

Pérez, M. (2023). Obtenido de <https://conceptodefinicion.de/naturaleza/>

Pérez, M. (2023). Obtenido de <https://conceptodefinicion.de/objetivo/>

Pérez, M. (2023). Obtenido de <https://conceptodefinicion.de/interaccion/>

Perez, P. (2015). Obtenido de <https://definicion.de/aprovechamiento/>

Pérez, P. (2023). Obtenido de <https://definicion.de/hidrografia/>

Pérez, P. (2023). Obtenido de <https://definicion.de/tierra/>

Pérez, P. (2023). Obtenido de <https://definicion.de/politica/>

Pérez, P. (2023). Obtenido de <https://definicion.de/aplicacion/>

Pérez, P. (2023). Obtenido de <https://definicion.de/poblacion/>

Quesignific, c. (2020). Obtenido de <https://quesignifi.ca/disposicion/>

Question, p. (s.f.). Obtenido de <https://www.questionpro.com/blog/es/que-es-una-poblacion/>

QUISPE, G. R. (2019). *el desarrollo sostenible y la organización comunitaria para el aprovechamiento del turismo vivencial en la comunidad de luquina chico*. puno.

Rafael, C. (2015). Obtenido de [https://www.eumed.net/libros-gratis/2015/1433/recurso-turistico.htm#google\\_vignette](https://www.eumed.net/libros-gratis/2015/1433/recurso-turistico.htm#google_vignette)

Roldan, P. (2020). Obtenido de <https://economipedia.com/definiciones/organizacion.html>

Rosario, P. (2020). Obtenido de <https://economipedia.com/definiciones/cultura.html>

Rosario, P. (2020). Obtenido de <https://economipedia.com/definiciones/calidad-2.html>

Toda, M. (2021). Obtenido de <https://www.todamateria.com/recursos-naturales/>

Ucha, F. (2014). Obtenido de <https://www.definicionabc.com/social/agrupacion.php>

Universojus. (2015). Obtenido de <http://universojus.com/definicion/aprovechamiento>

Valeria, A. (2021). Obtenido de <https://www.crehana.com/blog/estilo-vida/que-es-la-gastronomia/>

Wilkinson, J. (2016). Obtenido de <https://www.significados.com/tierra/>

Working, F. (2021). Obtenido de <https://www.workingforests.org/los-recursos-culturales/>

**b. Cronograma**

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES													
		NOVIEMBRE				DICIEMBRE				ENERO			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	Definición y aprobación del título de tesis	x	x										
2	Diseño y elaboración del proyecto de investigación		x										
3	Presentación y aprobación de tesis			x									
4	Elaboración de instrumentos de investigación				x	x							
5	Aplicación de los instrumentos de investigación					x							
6	Procesamiento de análisis de datos						x						
7	Redacción del informe final							x					
8	Revisión y reajuste del informe general								x	x			
9	Presentación del informe final									x			
10	Aprobación y sustentación de tesis										x		

### c. Presupuesto

En resumen, el presupuesto del proyecto de tesis se ha calculado considerando los recursos necesarios para el período completo del proyecto. El objetivo es finalizar el proyecto dentro del año en curso.

<b>RECURSOS</b>	<b>MONTO</b>
<b>1. BIENES</b>	
Material de escritorio	S/ 50,00
Adquisición de libros especializados	S/ 80,00
<b>2. SERVICIOS</b>	
Movilidad	S/ 85,00
Viáticos	S/ 150,00
Servicio de internet	S/ 60,00
Tipeo y fotocopias	S/ 50,00
<b>TOTAL DE EGRESOS</b>	<b>S/ 475,00</b>

#### d. Matriz de operacionalización de variables

Variable	Dimensiones	Indicadores
<p><b>Aprovechamiento de los recursos turísticos:</b> Conjunto de atractivos del territorio. Los atractivos y elementos necesarios para disfrutar de un destino turístico capaz de atraer turistas, motivando y determinando su elección. Los atractivos turísticos que provocan, incentivan o motivan el desplazamiento turístico. Todos los bienes y servicios que, por medio de la actividad del ser humano y de los medios con que cuenta, hacen posible la actividad turística y satisfacen las necesidades de la demanda. (Martinez, 2018)</p>	<p><b>Recursos naturales:</b> Elementos de atracción hacia el viajero que están relacionados con la naturaleza. Así podemos encontrarnos con: los relacionados con el agua (son todos los elementos de hidrografía) y los relacionados con la tierra (elementos de atracción hacia el viaje relacionados con la flora, la fauna, el clima o el relieve de los diversos ecosistemas). (Martinez, 2018)</p> <hr/> <p><b>Recursos históricos-patrimoniales:</b> Elementos de atracción hacia el viajero que están relacionados con el devenir histórico y la intervención humana. Son recursos histórico-patrimoniales la propia historia del destino, la lengua, la población y grupos étnicos, la organización social y política. (Martinez, 2018)</p> <hr/> <p><b>Recursos etnográficos-culturales:</b> Elementos de atracción hacia el viajero que están relacionados con la cultura y las manifestaciones propias de una determinada zona. Así son atractivos las tradiciones, la gastronomía, el folklore, manifestaciones artísticas y culturales fiestas, ferias y mercados, los ritos, costumbres, juegos populares, arquitectura popular, forma de vida local, festivales, manifestaciones religiosas, artesanía. (Martinez, 2018)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Naturaleza</li> <li>- Flora y fauna</li> <li>- clima</li> </ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Intervención humana</li> <li>- Población</li> <li>- Política</li> </ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cultura</li> <li>- Gastronomía</li> <li>- Forma de vida local</li> </ul>

### e. Matriz de consistencia

Problema general	Objetivo general	Variable y dimensiones	Método	Población y muestra	Técnicas e instrum.
¿Cómo es el aprovechamiento de los recursos turísticos en la comunidad campesina de Ampay del distrito de Pisac, Cusco 2023?	Describir como es y cómo debería ser el aprovechamiento de los recursos turísticos en la comunidad campesina de Ampay del distrito de Pisac, Cusco 2023.	<b>Aprovechamiento de los recursos naturales</b>	<b>Tipo:</b> Básico	<b>Población:</b> Comunidad de Ampay.	<b>Técnicas:</b> - Observacion
Problemas específicos	Objetivos específicos	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Recursos naturales</li> <li>✓ Reursos históricos-patrimoniales</li> <li>✓ Etnográficos-culturales</li> </ul>	<b>Enfoque:</b> Cualitativo		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo es el aprovechamiento de los recursos naturales en la comunidad campesina de Ampay del distrito de Pisac, Cusco 2023?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir como es y cómo debería ser el aprovechamiento de los recursos naturales en la comunidad campesina de Ampay del distrito de Pisac, Cusco 2023.</li> </ul>		<b>Diseño</b> No experimental-Transversal		<b>Instrumentos:</b> - Ficha de observacion
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo es el aprovechamiento de los recursos históricos-patrimoniales en la comunidad campesina de Ampay del distrito de Pisac, Cusco 2023?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir como es y cómo debería ser el aprovechamiento de los recursos históricos-patrimoniales en la comunidad campesina de Ampay del distrito de Pisac, Cusco 2023.</li> </ul>		<b>Alcance:</b> Descriptivo		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo es el aprovechamiento de los recursos etnográficos-culturales en la comunidad campesina de Ampay del distrito de Pisac, Cusco 2023?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir como es y cómo debería ser el aprovechamiento de los recursos etnográficos-culturales en la comunidad campesina de Ampay del distrito de Pisac, Cusco 2023.</li> </ul>				

**FICHA DE OBSERVACION**

**TITULO DEL TRABAJO: APROVECHAMIENTO DE LOS RECURSOS RURISTICOS DE LA COMUNIDAD CAMPESINA DE AMPAY DEL DISTRITO DE PISAC-CUSO, 2023.**

<b>DIMENSIONES</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>A Veces</b>	<b>Observaciones</b>
<b>RECURSOS NATURALES</b>	Naturaleza		X		Se ve afectado por el mal uso de la hidrografía, ya que el agua es muy importante.
	Flora y fauna			X	Por la quema indiscriminada de los pastizales, causada por la actividad humana.
	clima			X	Se ve afectado por los incendios forestales por lo cual el clima local se ve afectado.
<b>RECURSOS HISTORICOS - PATRIMONIALES</b>	Intervención humana		X		La mala intervención humana hace que los recursos turisticos no se estén aprovechando.
	Población			X	Los pobladores de la zona no están capacitados para gestionar el turismo.
	Política		X		Las autoridades han descuidado en su totalidad lo que ocasiona la perdida de los R.T.
<b>RECURSOS ETNOGRAFICOS-CULTURALES</b>	Cultura			X	Los jóvenes de esta nueva generación ya no lo practican de lo cual este recurso deja de ser atractivo.
	Gastronomía			X	La gastronomía ya no es autentico de lo cual esta desapreciando las recetas originales
	Forma de vida local		X		De acuerdo a todas las observaciones la forma de vida local es cada vez mas baja.